

ANIMA'SION  
6 Avenue Beaumarchais  
38100 GRENOBLE  
Tel : 04.76.96.69.72  
Port : 07.77.20.64.40

# PROJET EDUCATIF

*ANIMA'SION*

Ce document présente notre vision de l'animation socioéducative au sein de notre établissement scolaire. Il s'adresse à toutes personnes, parents, représentants de l'Etat, qui s'intéressent à notre action, mais plus particulièrement aux directeurs et animateurs qui encadrent nos séjours.



# PROJET EDUCATIF

## *Anima'Sion*

Nous souhaitons que ce projet éducatif soit un précieux outil à l'attention des encadrants :

- pour qu'ils choisissent de travailler avec nous parce qu'ils comprennent et partagent nos idées,
- pour qu'ils construisent des projets pédagogiques ambitieux mais précis et réalistes,
- pour qu'ils animent des séjours intelligents et forts en contenu pour les enfants et les jeunes qui nous sont confiés.

## I. NOTRE PROJET POUR L'ENFANT

« Nous voulons que nos séjours amènent chaque enfant, d'une part à prendre du plaisir, d'autre part à grandir. »

Vivre et agir ensemble contribue à l'apprentissage de l'autonomie et de la citoyenneté

### **1) Prendre du plaisir**

Au risque de paraître bien peu original, nous commençons tout simplement par affirmer l'importance du plaisir de l'enfant pendant ses vacances ainsi que certaines périodes scolaires. Inutile de nous étendre plus avant sur ce thème : notre originalité viendra dans la partie II sur les moyens d'apporter ce plaisir.

### **2) Grandir**

Nous voulons également que nos séjours aident l'enfant à grandir. Si on s'entend sur ce que veut dire « Prendre du plaisir » au point précédent, « Grandir » mérite quelques mots de plus.

En fonction de l'âge, de la maturité, du vécu de chaque enfant, c'est :

- *Gagner en autonomie* : Faire ses propres choix, passer de projets faits pour l'enfant à des projets faits par l'enfant, prendre des initiatives.
- *Devenir responsable* : se confronter au réel, faire des choix en anticipant les conséquences, pouvoir donc les assumer, se projeter de plus en plus loin dans l'avenir.
- *Devenir plus sociable* : découvrir l'autre, entrer en relation avec lui, l'accepter et le respecter même s'il est différent, puis être attentif à autrui, et aux conséquences pour les autres de ses propres choix.

- *Apprendre, comprendre*, et s'ouvrir sur le monde, les autres et soi-même. Découvrir de nouvelles choses, développer son esprit critique.
- *Prendre confiance en soi* et acquérir des « outils » pour être tout de suite un jeune, et devenir plus tard un adulte, équilibré, bien dans sa peau, épanoui, heureux.
- *Expérimenter* : l'enfant grandit en vivant des expériences, au sens propre en expérimentant. Notre établissement scolaire est là pour dispenser un enseignement à nos élèves, Les différents séjours que nous organisons sont un lieu unique : La première activité que nous organisons pour nos enfants est un séjour d'intégration destiné aux futurs élèves de sixième. L'enfant peut expérimenter de nouvelles manières d'interagir avec les autres, dans un cadre protégé par l'équipe d'animation. Grandir, c'est donc beaucoup de choses à la fois. Y a-t-il pour nous un ordre d'importance entre les points qui précèdent ? Non. Ou plus précisément : aucune hiérarchie ne nous paraît absolue, elle dépend des enfants accueillis, de l'équipe d'animation, de la sensibilité particulière du directeur. Nous demandons à nos responsables de partager l'ensemble des points qui précèdent, puis de construire, dans leur projet pédagogique, un éventuel ordre d'importance s'ils l'estiment nécessaire. Les deux éléments que nous voulons apporter aux enfants, « Prendre du plaisir » et « Grandir », sont bien sûr liés. S'amuser, vivre des moments positifs, aide à grandir. Mais l'enfant grandit aussi, parfois, en vivant des expériences moins agréables et en se confrontant aux limites du cadre fourni par les adultes : réprimander un enfant qui fait une bêtise, ouvrir alors un dialogue pour comprendre avec lui ce qui s'est passé, décider d'une sanction – et pas juste d'une punition, c'est l'aider à grandir. Nos équipes d'animation doivent savoir le faire à bon escient.

« *Toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants, mais peu d'entre elles s'en souviennent* » **Antoine de Saint- Exupéry**

### **3) Nous voulons cela pour chaque enfant**

Comme tout lieu de vie en collectivité, l'accueil collectif pour mineurs, conduit régulièrement les adultes à faire des choix entre l'individu et le groupe. Même si le souci du fonctionnement d'ensemble reste essentiel, nous demandons à nos équipes d'animation de s'occuper réellement de chaque enfant, et pas seulement des enfants en général. Cette différence est de taille. Tout animateur responsable adhère évidemment à *l'idée* d'une attention individuelle à chaque enfant, dans la limite bien sûr où les besoins continus d'un seul enfant ne l'empêcheraient pas en permanence de s'occuper aussi des autres. Nous faisons donc le choix d'un très bon encadrement, à la fois qualitatif et quantitatif.

- Favoriser l'accès à la culture pour se situer dans le monde et dans l'histoire
- S'ouvrir à l'autre, le comprendre
- Affirmer la richesse d'un monde multiculturel et reconnaître, par l'Education, la dimension universelle de l'homme.
- Faire mémoire
- Regarder chaque jeune comme s'inscrivant dans une histoire.

## II. LES QUATRES MOYENS QUE NOUS UTILISONS

L'objectif étant posé, à savoir que chaque enfant prenne du plaisir et grandisse, nous nous donnons quatre moyens pour atteindre cet objectif.

### 1) La sécurité

Nous sommes convaincus qu'il y a un préalable fondamental pour qu'un enfant puisse se construire et s'amuser : il doit être et se sentir en sécurité.

Il s'agit tout d'abord de la sécurité physique. L'encadrement a suivi le cursus BAFA ou BAFD dans les conditions fixées par le Ministère de la Jeunesse et des Sports. Pour les séjours avec nuitées, nous choisissons des hébergements qui respectent les normes hygiène et sécurité. Les prestataires d'activités sont titulaires des brevets d'Etat réglementaires. Le suivi sanitaire des enfants est assuré par une personne compétente, titulaire du PSC1.

Il s'agit bien sûr aussi de la sécurité psychologique et affective : le fait d'organiser des séjours loin de sa famille, plongé dans un environnement nouveau, n'est pas à priori rassurant pour l'enfant avec, toutefois, à la différence d'autres structures, le fait que les enfants se connaissent puisqu'ils sont dans le même établissement scolaire et connaissent quelques membres de l'équipe puisqu'ils travaillent au sein de ce même établissement. En posant un cadre (voir III) dès le début du séjour, en repérant très tôt d'éventuels petits conflits entre enfants, en étant attentif à chacun, l'équipe d'animation bâtit un socle indispensable au plaisir et à la construction de chaque enfant.

### 2) Le Jeu

A tout âge, mais en particulier pour les plus jeunes, « jouer » est la dimension par excellence pour prendre du plaisir, c'est également un moyen important pour grandir. L'animateur donne à jouer, joue avec, laisse jouer selon le cas, et cela participe au plaisir de l'enfant et à sa construction. Le peu d'originalité de ce propos ne doit pas en occulter l'importance fondamentale.

On recherchera donc, chaque fois que c'est possible, à rendre les activités les plus attrayantes et les plus ludiques possibles, en introduisant un jeu pour apprendre à découvrir son établissement scolaire.

### 3) Apprendre – Découvrir – Comprendre

Le fait d'être un établissement scolaire nous donne une légitimité, nous recherchons pour nos enfants des vacances intelligentes où l'enfant va par exemple :

- Découvrir son établissement scolaire (pendant les vacances) avec des révisions et des loisirs,



- Approfondir ses connaissances par des séjours thématiques,
- Apprendre ou découvrir une activité sportive.

Nous sommes également convaincus que l'enfant prend du plaisir en apprenant, en découvrant, en comprenant. C'est *bien différent* du « Jouer » au point précédent : nous ne parlons pas ici d'apprendre en jouant, mais bien de situations où l'enfant s'émerveille en découvrant de nouvelles connaissances, s'enthousiasme de réussir un nouvel exercice compliqué, s'exalte en saisissant le lien logique qui relie deux connaissances.

Nous croyons que ces expériences sont particulièrement enrichissantes pour l'enfant, notamment parce qu'elles nourrissent son goût pour l'effort.

#### **4) Les échanges**

Les Etablissements Notre Dame de Sion rayonnent en France et à l'international. Ce réseau nous permet de :

- Echanges avec accueil en famille
- Ancrage en Sion
- Découverte du berceau de la congrégation

#### **5) Conclusion sur les moyens**

Ces quatre moyens sont complémentaires. Utilisés ensemble, ils garantissent des séjours équilibrés entre activités de découverte et de détente. Ils forment un tout et doivent être amenés aux enfants par les mêmes adultes.

C'est la raison pour laquelle, et c'est véritablement fondamental pour nous que les animateurs qui interviennent tout au long de la journée, garantissent la sécurité, proposent les ateliers, mènent les animations et gèrent la vie quotidienne.

##### **5.1) Le Handicap**

Un point d'honneur est donné pour accueillir un enfant quel que soit son handicap. Pour cette raison, un rendez-vous est systématiquement pris entre l'enfant, ses responsables légaux et le directeur afin de prendre connaissance du handicap et de pouvoir adapter au mieux les activités et sorties. Le rendez-vous est pris bien en amont de l'accueil de manière à pouvoir prendre toutes les précautions nécessaires.

Une réunion avec l'équipe d'animation menée par la Direction est ensuite organisée afin de transmettre les informations et souhaits pour l'enfant pour le bon déroulement du temps d'accueil.

### III. NOTRE METHODOLOGIE : LES RELATIONS

Dans les relations entre organisateur, directeur, animateurs et enfants, nous croyons profondément au succès d'une relation qui repose d'une part sur un cadre précis, bien posé, compris et accepté par les acteurs, et d'autre part sur une vraie liberté dans ce cadre.

Le fait de poser un cadre précis rassure les acteurs, à la fois celui qui pose le cadre et ceux qui le reçoivent. La confiance qui s'établit ainsi va permettre à tous de mieux s'exprimer et de profiter pleinement de la liberté laissée dans le cadre. Ce schéma est valable à la fois pour les relations entre adultes (III.1°/) et pour les relations entre adultes et enfants (III.2°/) mais s'y décline avec quelques différences importantes.

#### **1) Les relations entre adultes : « des exigences réciproques – les moyens de réussir »**

Dans les relations entre adultes, nous allons au-delà de la volonté partagée de s'inscrire dans le schéma « Cadre – Liberté » : cette volonté est importante mais elle ne nous suffit pas, parce que les personnes uniquement armées de bonne volonté échouent trop souvent. Pour donner à nos séjours toutes les chances de réussite, nous croyons aux vertus *d'exigences réciproques* et de *moyens* entre les acteurs.

L'acteur qui pose le cadre précise ses demandes qui peuvent être détaillées voire pointues. Ce sont des « exigences » au sens de « être exigeant » et non au sens « d'exiger ». Ces exigences créent en retour des exigences légitimes de la part de celui qui « reçoit » le cadre : une demande d'écoute, de conseil, d'outils, de moyens : je souhaite que tu fasses ceci qui va te demander un effort et un investissement ; je te dois en retour tout ce que je peux faire pour t'aider.

Cette dualité « Exigences – Moyens » dans les relations entre adultes n'est absolument pas une idée théorique, mais est au contraire totalement concrète. Pour en témoigner, et parce que c'est le cœur pour nous de la qualité de nos séjours, voici quelques exemples que nous mettons en œuvre systématiquement.

- *Dans la relation Organisateur / Equipe d'animation.*
  - *Au plan des exigences*, nous demandons aux directeurs et animateurs de tenir tous les objectifs que nous avons fixés sur les séjours, ce n'est pas rien ! Cela implique de nombreux moyens.
  - *Des moyens humains* : quantité et qualité des animateurs (minimum 1 adulte pour 12 enfants), une présélection des animateurs par l'organisateur.
  - *Des moyens financiers* : les budgets permettent de réaliser effectivement les activités mentionnées à nos familles, le matériel nécessaire est au rendez-vous.
  - *Des centres de vacances de qualité* : les lieux qui accueillent nos séjours sont sélectionnés avec soin et nous donnons aux directeurs le maximum d'information sur le centre pour préparer leur séjour.



- *Dans la relation Directeur/Animateur*, le projet pédagogique élaboré par le directeur sert de référence et de cadre. Nous avons vu trop de projets se limiter à de grandes théories sans application concrète.
- *Exigences* : le directeur demande un fort investissement à ses animateurs, une préparation avant le séjour...
- *Moyens* : il leur doit en retour un vrai mode d'emploi de son séjour, un projet pédagogique proposé par le directeur et élaboré en concertation avec les animateurs. Il va dans le détail et règle avant le départ de multiples points pour éviter de perdre inutilement un temps précieux en réunion animateurs pendant les premiers jours : le groupe est-il organisé en sous-groupes ? Quelle est la journée type ? Qui fait quoi ? Et certainement pas seulement « Nous voulons le bonheur de l'enfant ! ».

- *Et les parents ?*

La famille nous témoigne une grande confiance en nous confiant son enfant. Nous lui devons en retour des informations sur le déroulement du séjour. C'est évidemment vrai en cas de problème, mais aussi quand tout va bien. A l'heure d'Internet et du téléphone portable, les enfants de nos séjours peuvent évidemment communiquer avec leur famille (en respectant quelques règles).

Les équipes d'animation prennent de plus du temps pour mettre en ligne, normalement sur une base quotidienne, des photos commentées du séjour à l'attention des parents.

## **2) La relation adulte – enfant**

Pendant le séjour, la même idée générale de « cadre – liberté » sous-tend les relations entre les adultes (le directeur et les animateurs) d'une part et les enfants d'autre part : un cadre clair est posé par l'équipe d'animation qui donne aussi aux jeunes une grande liberté dans ce cadre.

- *Le cadre apporté par l'équipe d'animation* tient à la fois au contenu du séjour et aux règles de vie apportées par l'équipe.
- *Le contenu du séjour* : nos séjours reposent sur la promesse d'un contenu fort : le cadre amené par l'équipe pour tenir cette promesse est issu d'une longue préparation. En ce sens, nos séjours sont certainement plus cadrés que ceux d'organismes ne connaissant pas les enfants, et la liberté des jeunes participants s'exerce pleinement, mais à l'intérieur d'un cadre bien posé.
- *Les règles de vie* : elles garantissent la sécurité physique et affective des participants et définissent la liberté de chacun par rapport à celle des autres. Elles structurent des relations saines entre enfants basées sur le respect mutuel, où la violence physique ou verbale est interdite, et auxquelles les adultes sont attentifs pour régler rapidement un éventuel petit conflit. Ces règles de vie sont expliquées aux jeunes dès le début du séjour. L'équipe d'animation décide ce qui est « négociable » et ce qui ne l'est pas, par exemple, la cigarette pour les moins de 16 ans. Elle indique des règles précises pour les sorties des enfants, etc.

- *La liberté laissée aux enfants dans ce cadre* comprend notamment :
  - *Le choix des activités* : Dans la mesure du possible, si le séjour n'est pas à thème, l'équipe organise le séjour pour laisser presque toujours plusieurs choix d'activité aux enfants. C'est parce qu'il pourra choisir son activité qu'il y prendra plus de plaisir.
  - *L'écoute des jeunes* : l'équipe d'animation met en place de nombreux moyens (réunion collective quotidienne, temps d'évaluation par petit groupe, boîte à idées, etc.) pour que les enfants, expriment leurs idées et leurs désirs, et elle fait le maximum pour en tenir compte.
  - *Le respect des choix de la famille* : A moins bien sûr que ses choix nous apparaissent inacceptables, nous devons respecter, dans notre action éducative, la volonté des familles. Par exemple et très concrètement, un enfant qui ne mange pas de bœuf ou de poulet parce que c'est un choix de ses parents n'y sera certainement pas contraint et se verra, chaque fois que possible, proposer un plat alternatif.
  - Un point central voire le point central des projets pédagogiques de nos différents séjours « comment construire le séjour avec les jeunes. Ces jeunes sont élèves dans notre établissement, il apparaît évident de la chance pour l'équipe et les enfants de pouvoir créer le séjour avec les enfants. Cela demande une grande maturité des animateurs qui doivent réussir à canaliser l'énergie des jeunes pour les amener à obtenir la motivation nécessaire, l'enthousiasme, et la fierté à réaliser des projets dont ils se saisissent pleinement.
  
- *Mais il y a aussi, dans la relation adulte – enfants, une autre dimension fondamentale.* Parce que les premiers s'investissent pleinement, apportent, et *donnent* aux seconds, ces derniers *rendent* aux adultes sous forme de reconnaissance, respect, et affection. Ainsi confortés dans leur action, les adultes poursuivent et s'investissent davantage encore : le succès du séjour doit beaucoup à ce « don » réciproque.

## Conclusion

Ce projet éducatif a pour but de constituer une base de travail pour la rédaction des projets pédagogiques des directeurs de nos séjours.

En tant qu'établissement scolaire d'enseignement privé catholique, nous offrons la possibilité aux familles qui nous font confiance en inscrivant leurs enfants chez nous de garantir une véritable continuité dans l'éducation des jeunes.

L'une des volontés de nos pères fondateurs est d'accueillir tous les enfants de toute origine et milieu socioculturel. Nous sommes soucieux de la réussite scolaire des enfants de notre établissement mais aussi de leur épanouissement par le biais d'activités saines durant les vacances ou les scolaires.

**« Rendez les accueillantes à tous leurs frères sans distinction de religion, de race, de pays ou de classe. » Théodore RATISBONNE**